

After Effects

3 jours - 21 heures

Code formation : ADHOG0024



adhara.fr

Objectifs

Savoir créer et manipuler des compositions pour réaliser des animations destinées au web ou à la vidéo. Travailler la transversalité avec les autres produits de la suite Adobe : Photoshop, Illustrator et Premiere Pro.

Participants

Toute personne souhaitant créer des animations graphiques et des effets spéciaux pour la télévision, le cinéma ou le Web dans des contenus vidéos originaux.

Prérequis

Bonne connaissance des logiciels infographiques. Expérience d'utilisation d'un logiciel de montage souhaitable.

Pédagogie

La pédagogie est basée sur le principe de la dynamique de groupe avec alternance d'apports théoriques, de phases de réflexion collectives et individuelles, d'exercices, d'études de cas et de mises en situations observées. Formation / Action participative et interactive : les participants sont acteurs de leur formation notamment lors des mises en situation car ils s'appuient sur leurs connaissances, les expériences et mettront en œuvre les nouveaux outils présentés au cours de la session.

Remarques

Cette formation offre la possibilité d'une journée de consolidation des acquis : Cette journée complémentaire favorise l'application pratique des concepts enseignés, garantissant ainsi une mise en œuvre réussie dans votre environnement professionnel. Nos conseillers sont à votre disposition pour plus d'information à ce sujet.

Certification

Profil de l'intervenant

Consultant-formateur expert. Suivi des compétences techniques et pédagogiques assuré par nos services.

Moyens techniques

Encadrement complet des stagiaires durant la formation. Espace d'accueil, configuration technique des salles et matériel pédagogique dédié pour les formations en centre. Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique à échéance de la formation.

Méthodes d'évaluation des acquis

Un contact téléphonique est systématiquement établi avec le stagiaire ou la personne chargée de son inscription afin de définir le positionnement. Si besoin, un questionnaire est adressé pour valider les prérequis en correspondance et obtenir toute précision nécessaire permettant l'adaptation de l'action. Durant la formation, des exercices individuels et collectifs sont proposés pour évaluer et valider les acquis du stagiaire. La feuille d'émargement signée par demi-journée ainsi que l'évaluation des acquis sont adressées avec la facture.

Programme

After Effects

3 jours - 21 heures

Code formation : ADHOG0024



adhara.fr

Introduction à After Effects

Fonctions du logiciel After Effects
Présentation de l'interface de travail : outils, menus, panneaux...
Ouverture d'un nouveau document de travail
Organisation de la fenêtre-projet
Enregistrement du travail

Images-clés

Ajout et suppression des clés d'animation
Ajout de marqueurs pour la synchronisation du son et de l'animation
Exploration de la fenêtre Motion sketch

Animations de texte

Création de texte en point et texte en paragraphe
Transformation du texte en utilisant les propriétés du calque
Transformation du texte en utilisant des animations prédéfinies
Animation par héritage et par tracés
Effets pour le texte : ombres, flous...
Prévisualisation des animations dans Adobe Bridge

Effets de montage

Utilisation des multi-calques et calque d'effets
Survol de la fenêtre Effets et paramètres prédéfinis
Déplacement, coulissement et scindement du calque
Fondus et transitions
Modification des valeurs de durée et d'extension

Animations de formes

L'outil plume : création de formes
Animation : torsion, zigzag et arrondi externe
Transformation et raccord des tracés
Transformation du texte en forme vectorielle