

Cursus Illustrator - Formation et Ateliers Applicatifs

5 jours - 35 heures

Code formation : ADHOG0131



adhara.fr

Objectifs

Maîtriser les notions fondamentales de design graphique sous Illustrator. Acquérir une utilisation professionnelle du logiciel et appliquer ces connaissances à l'occasion de 2 journées complémentaires d'exercices pratiques et opérationnels.

Participants

Tout utilisateur ou futur utilisateur d'Adobe Illustrator. Dessinateurs, ingénieurs, responsables de bureaux d'études, techniciens de fabrication.

Prérequis

Pour ce stage, une bonne pratique de l'outil informatique est indispensable. Maîtrise des commandes de Windows sur PC ou de l'environnement Mac.

Pédagogie

La pédagogie est basée sur le principe de la dynamique de groupe avec alternance d'apports théoriques, de phases de réflexion collectives et individuelles, d'exercices, d'études de cas et de mises en situations observées. Formation / Action participative et interactive : les participants sont acteurs de leur formation notamment lors des mises en situation car ils s'appuient sur leurs connaissances, les expériences et mettront en œuvre les nouveaux outils présentés au cours de la session.

Remarques

Cette formation offre la possibilité d'une journée de consolidation des acquis : Cette journée complémentaire favorise l'application pratique des concepts enseignés, garantissant ainsi une mise en œuvre réussie dans votre environnement professionnel. Nos conseillers sont à votre disposition pour plus d'information à ce sujet.

Certification

Formation éligible au CPF - Certification TOSA Illustrator

Profil de l'intervenant

Consultant-formateur expert. Suivi des compétences techniques et pédagogiques assuré par nos services.

Moyens techniques

Encadrement complet des stagiaires durant la formation. Espace d'accueil, configuration technique des salles et matériel pédagogique dédié pour les formations en centre. Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique à échéance de la formation.

Méthodes d'évaluation des acquis

Un contact téléphonique est systématiquement établi avec le stagiaire ou la personne chargée de son inscription afin de définir le positionnement. Si besoin, un questionnaire est adressé pour valider les prérequis en correspondance et obtenir toute précision nécessaire permettant l'adaptation de l'action. Durant la formation, des exercices individuels et collectifs sont proposés pour évaluer et valider les acquis du stagiaire. La feuille d'émargement signée par demi-journée ainsi que l'évaluation des acquis sont adressées avec la facture.

Programme

Cursus Illustrator - Formation et Ateliers Applicatifs

5 jours - 35 heures

Code formation : ADHOG0131



adhara.fr

Les différentes utilisations d'Illustrator

Les dessins, les textes, les graphiques
Dessin vectoriel, image bitmap

L'interface utilisateur

L'écran d'Illustrator
Les menus et les palettes flottantes
Les outils et les boîtes de dialogue
Les préférences de travail
Le menu Fichier, les formats d'enregistrement
Les règles, les unités, l'affichage

Les concepts de base

La gestion des plans
Les modèles de couleurs
Les nuanciers (Pantone, Trumatch...)
Les calques

Le dessin

Les tracés géométriques
Les tracés à main levée
Les tracés avec la plume
Les tracés avec un modèle
Les tracés spéciaux
Les conversions d'images

Les retouches

Sélections, déplacements et copies
La retouche des points
Les colorations, les dégradés, les motifs

Les textes

Les différents types de texte
Le traitement de texte, attributs du texte
Les colorations, les manipulations
Vectorisation du texte
Tracés de texte avancés

Les opérations

Les transformations
Outils, méthodes
Rotation, miroir, déformation
Les dégradés, les masques, les filtres
La pixellisation, les filtres bitmap

Cursus Illustrator - Formation et Ateliers Applicatifs

5 jours - 35 heures

Code formation : ADHOG0131



adhara.fr

Les graphiques

Les types de graphiques

La création

La modification

La personnalisation

Les importations

Importations de fichiers EPS

Autres importations

L'impression

Gérer l'impression

La séparation des couleurs

Ateliers pratiques et mises en application

Les 2 derniers jours de ce cursus sont dédiés à la mise en place d'un ensemble de Travaux Pratiques. Ces derniers illustrent les techniques enseignées en début de cursus, en travaillant sur des projets opérationnels et concrets. Le choix des projets peut être fait selon la sensibilité professionnelle du stagiaire. Des documents peuvent ainsi être communiqués auprès du formateur en amont de la formation pour préparer ces séquences.