

# Rhino 5 Niveau 1

3 jours - 21 heures

Code formation : ADHOG0495



adhara France

adhara.fr

## Objectifs

Maîtriser parfaitement Rhinocéros 3D

## Participants

## Prérequis

Pas de prérequis pour cette formation

## Pédagogie

La pédagogie est basée sur le principe de la dynamique de groupe avec alternance d'apports théoriques, de phases de réflexion collectives et individuelles, d'exercices, d'études de cas et de mises en situations observées. Formation / Action participative et interactive : les participants sont acteurs de leur formation notamment lors des mises en situation car ils s'appuient sur leurs connaissances, les expériences et mettront en œuvre les nouveaux outils présentés au cours de la session.

## Remarques

## Certification

## Profil de l'intervenant

Consultant-formateur expert. Suivi des compétences techniques et pédagogiques assuré par nos services.

## Moyens techniques

Encadrement complet des stagiaires durant la formation. Espace d'accueil, configuration technique des salles et matériel pédagogique dédié pour les formations en centre. Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique à échéance de la formation.

## Méthodes d'évaluation des acquis

Un contact téléphonique est systématiquement établi avec le stagiaire ou la personne chargée de son inscription afin de définir le positionnement. Si besoin, un questionnaire est adressé pour valider les prérequis en correspondance et obtenir toute précision nécessaire permettant l'adaptation de l'action. Durant la formation, des exercices individuels et collectifs sont proposés pour évaluer et valider les acquis du stagiaire. La feuille d'émargement signée par demi-journée ainsi que l'évaluation des acquis sont adressées avec la facture.

## Programme

### PRÉSENTATION DU LOGICIEL

Définition des surfaces NURBS

Les différentes entités Rhino : Points – Courbes – Surfaces – Solides – Maillages

# Rhino 5 Niveau 1

3 jours - 21 heures

Code formation : ADHOG0495



adhara France

adhara.fr

## L'INTERFACE ET LA NAVIGATION

Barre et options de Commande  
Utiliser et personnaliser les cascades d'outils et barres d'outils  
La zone de dessin, les fenetres de travail  
Paramétrage de Rhino, unités de travail et valeurs de tolérance  
Création de gabarits  
Les types d'affichage  
Déplacement dans les vues ortho et la vue perspective

## SELECTIONS

Sélections additives et soustractives de géometries  
Filtres de sélection  
Déplacer et copier des géometries.

## LES CALQUES

Création et gestion des calques et sous calques Principe de fonctionnement des calques LES AIDES A LA MODÉLISATION :  
Les accrochages objet  
Le mode Orthogonal  
Le magnétisme de la grille et ses réglages  
Le repérage intelligent  
La planéité  
Le manipulateur ( utilisation de fonctionnalités avancées de cet outil ) Historique  
Fonctionnalités de projection  
Coordonnées absolues, relatives, polaires  
Contraintes d'angles et de distances Utiliser une image pour modéliser

## PLANS DE CONSTRUCTION

Définir et gérer les plans de construction.

## CREATION D'OBJETS SIMPLES ET MODIFICATIONS DE GEOMETRIES

Modes de création des Lignes, Rectangles, Cercles, Arcs, Courbes, Polygones Raccordements, Congés, Chanfreins.  
Diviser, Limiter, Joindre, Décomposer, Décaler, Couper, Prolonger... Symetrie, Echelle, Matrices

## POINTS DE CONTROLE

Alignements de points de controle  
Modifier le nombre de points de controle  
Éditer, Ajouter, Supprimer des points de controle

## CREATION DE SURFACES SIMPLES ET COMPLEXES

Surfaces planes, à partir des bords, à partir de sommets, à partir de sections...  
Extrusions et angles de dépouille  
Surfaces suivant 1 rail ou 2 rails  
Surfaces par révolution  
Surfaces selon un réseau de courbes

# Rhino 5 Niveau 1

3 jours - 21 heures

Code formation : ADHOG0495



adhara France

adhara.fr

## COURBES ISSUES D'OBJETS

Extraire des courbes  
Sections  
Plans de coupe  
Courbes de niveau

## SURFACES COMPLEXES

Reconstruction de surfaces  
Extractions de surfaces  
Glisser des géométries le long d'une surface complexe Opérations Booléennes

## OUTILS D'ANALYSE DES OBJETS

Continuité et courbures des surfaces Longueur, distances, Volumes et Aires

## METHODOLOGIE

Groupes  
Blocs et gestion de leur mise à jour  
Imports et exports de documents CAO 2D/3D vers d'autres logiciels.

## ANNOTATIONS ET PUBLICATION

Outils Texte, Cotations, Hachures  
Mise en page  
Gestion des types de lignes et des calques Configuration de l'impression

## RENDU

Les matériaux de Rhino  
Appliquer des textures sur les objets  
Techniques de placage des textures sur des polysurfaces complexes  
Gestion des lumières  
Paramétrage du rendu