

The Gimp Initiation

2 jours - 14 heures

Code formation : ADHOG0566



adhara.fr

Objectifs

Modifier, traiter les images pour les intégrer dans vos sites web.

Participants

Tout public.

Prérequis

Connaissance de windows.

Pédagogie

La pédagogie est basée sur le principe de la dynamique de groupe avec alternance d'apports théoriques, de phases de réflexion collectives et individuelles, d'exercices, d'études de cas et de mises en situations observées. Formation / Action participative et interactive : les participants sont acteurs de leur formation notamment lors des mises en situation car ils s'appuient sur leurs connaissances, les expériences et mettront en œuvre les nouveaux outils présentés au cours de la session.

Remarques

Certification

Profil de l'intervenant

Consultant-formateur expert. Suivi des compétences techniques et pédagogiques assuré par nos services.

Moyens techniques

Encadrement complet des stagiaires durant la formation. Espace d'accueil, configuration technique des salles et matériel pédagogique dédié pour les formations en centre. Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique à échéance de la formation.

Méthodes d'évaluation des acquis

Un contact téléphonique est systématiquement établi avec le stagiaire ou la personne chargée de son inscription afin de définir le positionnement. Si besoin, un questionnaire est adressé pour valider les prérequis en correspondance et obtenir toute précision nécessaire permettant l'adaptation de l'action. Durant la formation, des exercices individuels et collectifs sont proposés pour évaluer et valider les acquis du stagiaire. La feuille d'émargement signée par demi-journée ainsi que l'évaluation des acquis sont adressées avec la facture.

Programme

Présentation

Définition des logiciels OpenSource et découverte de la communauté The Gimp
Présentation des différences entre The Gimp et Photoshop
Rappel sur les notions fondamentales d'infographies.

The Gimp Initiation

2 jours - 14 heures

Code formation : ADHOG0566



adhara.fr

Configuration du logiciel

Paramétrages et utilisation des fenêtres flottantes
Gestion des options d'affichages
Personnalisation de l'espace de travail.

Gestion des images

Ouverture d'une image du disque dur ou d'un site internet
Modification de la dimension ou de la résolution d'une image
Modification de la luminosité ou des couleurs de l'image
Export et modification du format de l'image
Apprentissage des outils de sélections
Rectangle et Ellipse
Lasso et ciseaux
Gestion des ajouts, suppressions ou fusions
Réutilisation des sélections

Les calques

Principe et intérêt des calques
Gestion des calques
Utilisation des calques

Retouche et montage

Rajout de fond, élimination des poussières
Correction des couleurs, de la lumière
Correction de l'exposition