

AFFINITY Photo - Fonctions de base

2 jours - 14 heures

Code formation : ADHOG0886



adhara.fr

Objectifs

Réaliser des retouches et corrections d'images numériques afin d'améliorer la qualité visuelle des photographies. Gérer les calques, sélections et masques pour effectuer des photomontages précis et adaptés aux objectifs créatifs. Préparer des visuels optimisés pour différents supports de diffusion en vue d'obtenir des rendus professionnels et exploitables.

Participants

Tout utilisateur ou futur utilisateur d'AFFINITY Photo.

Prérequis

Une maîtrise courante de l'outil informatique et des fonctions de base d'un ordinateur est suffisante. Aucune compétence préalable dans les logiciels de création graphique n'est requise pour suivre cette formation.

Ouverture vers l'Intelligence Artificielle

Le formateur proposera, lorsque pertinent, un éclairage sur les usages complémentaires de l'intelligence artificielle en lien avec le programme : automatisation de tâches, assistance à l'analyse et à la création de contenus, optimisation des processus ou encore support à la prise de décision. Ces apports permettront d'illustrer de nouvelles pratiques tout en sensibilisant aux bonnes règles d'utilisation responsable (sécurité, fiabilité des résultats, respect des données).

Programme

Prise en main de l'interface du logiciel

Présentation de l'interface, des panneaux et des palettes
Paramètres et préférences
Organisation de l'espace de travail
Présentation des outils principaux

Les bases de l'image numérique

Différence entre image bitmap et vectorielle
Résolution et définition
Modes colorimétriques RVB et CMJN
Formats de fichiers images

Retouches et corrections d'images

Recadrage et redimensionnement
Corrections colorimétriques
Réglage de la luminosité, du contraste et des niveaux
Correction des yeux rouges
Outils de retouche locale

Sélections et calques

Les différents outils de sélection
Gestion des calques et des groupes
Masques de fusion
Modes de fusion et opacités

Photomontage

Détournement simple et avancé
Intégration d'éléments dans une image
Transformations et déformations
Utilisation des filtres et effets

AFFINITY Photo - Fonctions de base

2 jours - 14 heures

Code formation : ADHOG0886



adhara.fr

Texte et éléments graphiques

Ajout de texte sur une image
Mise en forme des caractères
Intégration de formes et d'éléments graphiques

Finalisation et exportation

Enregistrement des projets
Export aux différents formats
Optimisation pour le web et l'impression

Remarques

Pédagogie

La pédagogie est basée sur le principe de la dynamique de groupe avec alternance d'apports théoriques, de phases de réflexion collectives et individuelles, d'exercices, d'études de cas et de mises en situations observées. Formation / Action participative et interactive : les participants sont acteurs de leur formation notamment lors des mises en situation car ils s'appuient sur leurs connaissances, les expériences et mettront en œuvre les nouveaux outils présentés au cours de la session.

Public Visé

Collaborateurs : Développer ses compétences, s'affirmer comme expert dans son domaine, sécuriser son parcours professionnel...
Entreprises ou organisations : Accélérer les évolutions de carrière des collaborateurs, augmenter l'efficacité et l'employabilité des équipes...
Demandeurs d'emploi : Développer son employabilité, favoriser sa transition professionnelle...

Profil de l'intervenant

Consultant-formateur expert. Suivi des compétences techniques et pédagogiques assuré par nos services.

Moyens techniques

Le suivi pédagogique, administratif et logistique est assuré et coordonné par nos services afin de garantir le bon déroulement de l'action de formation.

Les stagiaires bénéficient d'un encadrement complet tout au long de la formation.

Pour les formations réalisées en centre, les participants disposent d'un espace d'accueil, de salles configurées techniquement selon les besoins pédagogiques et d'un matériel dédié.

Des ressources pédagogiques sont mis à disposition des participants pendant la formation. Une documentation pédagogique est remise à échéance de la formation au format papier ou numérique

Méthodes d'évaluation des acquis

Exercices individuels et collectifs durant la formation. La feuille d'émargement signée par demi-journée ainsi que l'évaluation des acquis de fin de stage sont adressées avec la facture.